Système de Microphone Sans Fil

Capteur audio haute qualité/Multifréquence/Protection anti-interférences

MANUEL DE L'UTILISATEUR

Lisez attentivement ce manuel avant toute utilisation.
Conservez-le pour référence future.

Preface

Merci beaucoup pour votre soutien et votre confiance lors de l'achat de notre série de microphones sans fil de haute qualité. Ce système sans fil répondra parfaitement a vos besoins pour des presentations,du chant ou d'autres utilisations.

Attention

1.Pour assurer une bonne ventilation,laisser un espace minimum de 30 mm autour de l'appareil.

2.Ne couvrez pas les ouvertures de ventilation avec des journaux, nappes,rideaux ou autres objets.

3.Gardez l'appareil a l'ecart du feu,de la chaleur,de l'humidite et de l'eau.

4.Ne jetez pas ou ne secouez pas l'emetteur pendant son utilisation.N'utilisez pas une batterie neuve avec une batterie usagee.Veuillez les eliminer comme dechets speciaux ou les rapporter a des points de collecte.

5.L'appareil peut etre utilise dans des climats tropicaux et tempores.

Caracteristiques

1.Circuit de suppression numerique du squelch ameliore pour une sortie silencieuse en veille.

2.Large reponse en frequence,tres faible distorsion,basses puissantes, mediums clairs et aigus brillants.

3.Circuit d'elimination du bruit de commutation pour eviter les bruits d'impact lors de l'allumage et proteger l'amplificateur et les haut-parleurs.

4.Indication claire de l'etat de fonctionnement et instructions du micro a main (remplacer les piles quand l'indicateur s'assombrit).

5.Distance de fonctionnement optimale d'environ 100 m.

6.Conception multicanal vous pouvez utiliser deux ou quatre microphones sans fil simultanement sans interference.

7.Conception de circuit a sorties multiples permettant de connecter plusieurs amplificateurs ou consoles de mixage.

8.Directivite cardioide uniforme pour capturer efficacement la source sonore principale tout en reduisant le bruit de fond.

9.Les emetteurs sont equipes de filtres efficaces contre les bruits spheriques et les plosives.

10.Composants de captation de haute qualite pour une excellente restitution de la voix.

11.Technologie de compression audio pour reduire le bruit et elargir la plage dynamique.

12.Recepteur utilisant un champ ultra-sensible avec amplification pour une haute sensibilite.

13.Convient aux scenes de taille moyenne a grande,KTV ou divertissement a domicile.

Guide d'utilisation et de connexion

1.Placez le recepteur a cote de l'amplificateur ou du melangeur.Branchez l'alimentation et le cable audio fourni (avec une prise jack 6,3 mm)sur la sortie OUT-A ou OUT-B a l'arriere du recepteur,puis branchez l'autre extremite au mixeur ou a l'amplificateur.Redressez les antennes. Allumez le recepteurvle voyant s'allume et l'ecran standard s'affiche (il est conseille de ne pas placer le recepteur dans un coin afin de garantir une bonne reception).

2.Ouvrez le compartiment des piles et inserez-les comme indique.Respectez la polarite.

3.Allumez un emetteur,le voyant d'alimentation s'allume.La liaison de transmission est etablie et l'indicateur RF du recepteur reagit.Reglez VOL A et VOL B pour tester l'emetteur.

4.Si l'indicateur de l'emetteur s'assombrit,cela signifie que les piles sont faibles remplacez-les a temps.

5.Pour ameliorer la captation,ne tenez pas la bouche trop loin du microphone.Orientez le microphone de facon a ce que l'entree audio soit orientee vers la source sonore (ex.bouche).

6.Si vous utilisez plusieurs appareils en meme temps,assurez-vous qu'ils utilisent des frequences differentes.

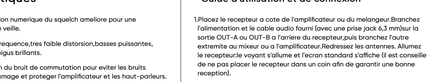
Systeme → **Equipements audio ou table de mixage** → **Amplificateur de puissance**

Recepteur → **Equipements audio ou table de mixage** → **Haut-parleur**

Amplificateur karaoke

Récepteur (1 pour 2)

1. Panneau de Contrôle Avant



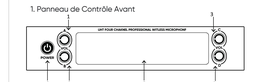
1.VOL - A (réglage volume canal A)
2.VOL - B (réglage volume canal B)
3.LED (indicateur lumineux)
4.POWER (bouton d'alimentation)

2. Panneau Arrière

1.Antenne A "(connecteur BNC)
2.Antenne B " (connecteur BNC)
3.Sortie audio 1/4" (6,35 mm) (jack 6.35 mm standard)
4.Entrée d'alimentation "(DC 12V/1A)"

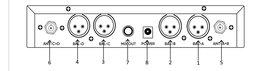
Récepteur (1 pour 4)

1. Panneau de Contrôle Avant



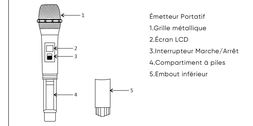
1.VOL - A (réglage volume canal A)
2.VOL - B (réglage volume canal B)
3.VOL - C (réglage volume canal C)
4.VOL - D (réglage volume canal D)
5.LED (indicateur lumineux)
6.POWER (bouton d'alimentation)

2. Panneau Arrière

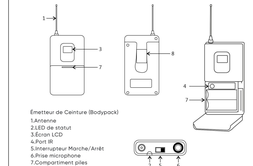


1.Sortie XLR - Canal A
2.Sortie XLR - Canal B
3.Sortie XLR - Canal C
4.Sortie XLR - Canal D
5.Antenne A (Connecteur BNC)
6.Antenne B (Connecteur BNC)
7.Sortie audio 1/4"(6,35 mm) (Jack stéréo non-balancé)
8.Entrée d'alimentation "(DC 12V, 1A - polarité centrale positive)"

Émetteur



Émetteur Portatif
1.Grille métallique
2.Écran LCD
3.Interrupteur Marche/Arrêt
4.Compartiment à piles
5.Embout inférieur



Émetteur de Ceinture (Bodypack)
1.Antenne
2.LED de statut
3.Ecran LCD
4.Port IR
5.Interrupteur Marche/Arrêt
6.Prise microphone
7.Compartiment piles
8.Clip ceinture

Spécifications Techniques du Microphone Main

Caractéristiques Techniques

1.Plage de fréquences : UHF 510~590 MHz
2.Méthode de modulation : FM large bande
3.Portée effective : 50 mètres (en champ libre)
4.Nombre de canaux : 4 groupes * 50 canaux
5.Espacement des canaux : 300 kHz
6.Stabilité en fréquence : ±0.005%
7.Plage dynamique : 100 dB
8.Déviation de fréquence max : ±45 kHz
9.Réponse en fréquence audio : 80 Hz ~ 18 kHz (±3 dB)
10.Rapport signal/bruit : >105 dB
11.Distorsion totale : <0.5%
12.Température de fonctionnement : -10°C à +50°C
"(correction de : "-1°C à -50°C" – valeur manifestement erronée)"

Spécifications du Récepteur

1.Mode de réception : Superhétérodyne double conversion
2.Fréquences Fl :
1ère Fl : 110 MHz (correction de "110MHz" → coquille évidente pour "110MHz")
2ème Fl : 10,7 MHz
3.Interface antenne : Connecteur BNC 50Ω (impédance standard)
4.Sensibilité : 12 dBµV "(pour 80 dB S/N"
5.Plage de sensibilité : 12~32 dBµV
6.Rejet des interférences : >75 dB (suppression α)
7.Puissance de sortie max : +10 dBV (3,16 V RMS)

Spécifications de l'Émetteur

1.Configuration d'antenne :
Emetteur bodypack : Antenne fouet 1/4 d'onde
Microphone main : Antenne hélicoïdale intégrée
2.Puissance de transmission :
Mode haute puissance : 30 mW (portée étendue)
Mode basse puissance : 3 mW (économie d'énergie)
3.Rejet des interférences : -60 dB (performance supérieure)
4.Alimentation : 2 piles AA 1,5V (type alcaline/Li-ion recommandé)
5.Autonomie :
>10 heures en mode 30 mW
>15 heures en mode 3 mW

Manuel de l'Utilisateur - Notice de Sécurité et Garantie

1.Avant installation et utilisation, lisez attentivement ces consignes de sécurité et conservez-les pour référence ultérieure.
2.Nettoyage :Éteignez l'appareil avant tout nettoyage.
Utilisez un chiffon sec et doux.
3.Accessoires : N'utilisez pas de configurations incompatibles sans l'approbation du fabricant.
4.Environnement :Évitez les zones humides ou proches de sources de chaleur intense.
5.Tension d'alimentation :Amérique /Japon : AC 110V-120V 60Hz Europe/Asie : AC 220-240V 50Hz (corrigé "Eurasien" en termes standard)
6.Orages : Débranchez l'appareil pendant un orage pour le protéger.
7.Non-utilisation prolongée :Éteignez l'appareil. Débranchez-le et retirez les piles de l'émetteur.
8.Maintenance : Ne démontez pas l'appareil. Contactez le vendeur pour assistance.

Conditions de Garantie

Garantie de 24 mois (hors dommages causés par) :
A. Chutes ou chocs dus à une manipulation inadéquate.
B. Utilisation incorrecte par l'utilisateur.
C. Démontage non autorisé ou perte de pièces.
Service de réparation à vie (hors garantie) :
Disponible moyennant des frais raisonnables.